

2ª EDICIÓN / 2023

PREMIOS CARMEN DEL CINE ANDALUZ

ACADEMIA DE CINE DE ANDALUCÍA

FORMULARIO OFICIAL DE CRÉDITOS

TÍTULO:

DURACIÓN:

FECHA DE ESTRENO:

DATOS DE PRODUCTORA QUE INSCRIBE:

NOMBRE:	
PERSONA DE CONTACTO:	
DIRECCIÓN:	
TELÉFONO:	
EMAIL:	
WEB:	

CATEGORÍAS:

<u>MEJOR PRODUCCIÓN</u> Marcar con una X solo una opción excepto si es Largometraje de Animación o Largometraje Documental. En esos casos pueden optar a su categoría y a la de Mejor Película también	MEJOR LARGOMETRAJE
	MEJOR LARGOMETRAJE DE ANIMACIÓN
	MEJOR LARGOMETRAJE DOCUMENTAL
	MEJOR LARGOMETRAJE DE PRODUCCIÓN NO ANDALUZA
	MEJOR CORTOMETRAJE DE FICCIÓN
	MEJOR CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN
	MEJOR CORTOMETRAJE DOCUMENTAL

Rellenar en caso de que sea una obra en coproducción con otra u otras productoras andaluzas	Coproductora/s:

<u>FESTIVALES CALIFICADORES PARA CATEGORÍA DE CORTOMETRAJES</u>	
<p>Marcar con una X los festivales en los que el cortometraje presentado ha participado. Es necesario adjuntar carta de invitación de los festivales o documento acreditativo de la selección</p>	FICAL - Festival Internacional de Cine de Alcances - Festival de Cine Documental de
	Certamen Audiovisual de Cabra (Córdoba).
	Festival Internacional de Cine de Jóvenes
	Festival de Huelva. Cine Iberoamericano.
	Festival de Cortometrajes contra la violencia
	Festival de Málaga. <i>Sección Oficial</i>
	Festival de Sevilla. <i>Panorama Andaluz:</i>

<u>FESTIVALES CALIFICADORES PARA CATEGORÍA DE LARGOMETRAJES DOCUMENTALES</u>	
<p>Marcar con una X los festivales en los que el largometraje documental presentado ha participado. Es necesario adjuntar carta de invitación de los festivales o documento acreditativo de la selección</p>	FICAL - Festival Internacional de Cine de Almería
	Alcances - Festival de Cine Documental de Cádiz
	Festival Internacional de Cine de Jóvenes Realizadores de Granada
	Festival de Huelva. Cine Iberoamericano
	Festival de Málaga
	Festival de Sevilla
	Otros festivales recogidos en el apartado 4.b de las bases

CATEGORÍAS PROFESIONALES. Solo para largometrajes. Marcar y rellenar las que correspondan

CATEGORÍAS	CANDIDATO/A O CANDIDATOS/AS
DIRECCIÓN	
DIRECCIÓN NOVEL	
GUIÓN ORIGINAL	
GUIÓN ADAPTADO	
INTERPRETACIÓN FEMENINA PROTAGONISTA	
INTERPRETACIÓN MASCULINA PROTAGONISTA	
INTERPRETACIÓN FEMENINA DE REPARTO	
INTERPRETACIÓN MASCULINA DE REPARTO	
INTERPRETACIÓN FEMENINA REVELACIÓN	
INTERPRETACIÓN MASCULINA REVELACIÓN	
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	
DIRECCIÓN DE ARTE	
MONTAJE	
MÚSICA ORIGINAL	
CANCIÓN ORIGINAL	
SONIDO	
VESTUARIO	
MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA	
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN	
EFECTOS ESPECIALES	

CATEGORÍA DE MÚSICA ORIGINAL. Solo para largometrajes. Rellenar las que correspondan

Nº	TÍTULO DEL TEMA / COMPOSICIÓN	AUTOR/A O AUTORES/AS	DURACIÓN
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

CATEGORÍA DE CANCIÓN ORIGINAL Solo para largometrajes. Rellenar las que correspondan

Nº	TÍTULO DEL TEMA / COMPOSICIÓN	AUTOR/A O AUTORES/AS	DURACIÓN
1			
2			
3			
4			

FIRMA Y SELLO DEL PRODUCTOR/A QUE INSCRIBE